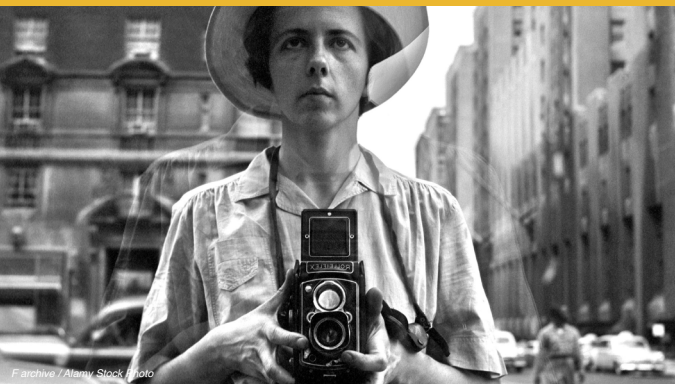




CONFÉRENCE LA PHOTOGRAPHIE

Un cycle de cours avec Des Mots et Des Arts.

Si la photographie est aujourd'hui reconnue comme un art à part entière, elle ne cesse de faire couler l'encre des historiens de l'art qui tentent d'en définir les frontières. Un cycle présenté par les historiens de l'art Paul Bernard-Nouraud et Nicolas-Xavier Ferrand.

 **Hebdomadaire, le jeudi soir, à 20h**
Du 5 octobre 2017 au 5 avril 2018

€ **Offre découverte : 1^{ère} séance gratuite**

Tarif à l'unité : 20€ / étudiant, demandeur d'emploi, - 26 ans : 15€

Tarif au trimestre (10 séances) : 150€ / réduit : 110€

Tarif à l'année (20 séances) : 270€ / réduit : 200€

 **mk2** Quai de Loire

PARTIE 1 : L'INVENTION DU LANGAGE PHOTOGRAPHIQUE

5 octobre	L'invention de la photographie
12 octobre	La photographie et l'impressionnisme : une rencontre déterminante
19 octobre	Le naturalisme et la photographie de presse : l'engagement du photographe
9 novembre	Les pictorialistes : une image esthétique
16 novembre	La photographie officielle : la diffusion de l'image au service du pouvoir
23 novembre	Les femmes photographes
30 novembre	La preuve par l'image : l'usage de la photographie dans la sphère policière
7 décembre	La photographie surréaliste : l'image du rêve
14 décembre	La nouvelle objectivité : quand la photographie devient art
21 décembre	La photographie documentaire : l'enregistrement du réel ?

PARTIE 2 : LA PHOTOGRAPHIE FACE AU RÉEL

18 janvier	Les humanistes : la poétique du quotidien
25 janvier	L'œil témoin : la photographie de guerre
1^{er} février	La photographie de mode : de Blumenfeld à Sarah Moon
8 février	La démocratisation de la photographie ou l'entrée de l'appareil photo dans les foyers
15 février	Quand la politique s'en mêle : la photographie, un outil de communication ?
8 mars	Censure érotique
15 mars	La dématérialisation de la photographie : la photographie à l'ère du numérique
22 mars	La beauté de l'ancien : quand les procédés traditionnels refont surface
29 mars	Panorama de la photographie aujourd'hui
5 avril	L'invité cinéma : le regard de Laurent Delmas (journaliste et critique de cinéma)